



SYLLABUS

FALL

PHONETICS AND PHONOLOGY: THEORY AND PRACTICE

Level: Advanced

Contact Hrs: 48

Language of Instruction: Spanish

OVIEDO, SPAIN

OBJETIVOS

- Dotar al alumno de las reglas del español que le permitan entender mejor su organización interna y expresarse mejor en dicha lengua.
- Mejorar su pronunciación para que puedan sentirse más conocedores del español y más integrados en nuestro país.
- Contribuir al conocimiento de las diferencias de pronunciación presentes en nuestra lengua, informando al alumno sobre la pronunciación vulgar o dialectal, española e hispanoamericana.
- Facilitar al alumno el conocimiento de las normas ortográficas del español.
- Acercarse a la escritura y a la lectura de la lengua española desde una perspectiva fonética, prestando especial atención tanto a las características acentuales como a las características entonativas.
- Desarrollar al máximo la aplicación de sus estrategias como hablantes nativos a una segunda lengua.
- Introducir a los alumnos en el conocimiento de la cultura española y la asturiana.
- Capacitar al alumno con los elementos y reglas sociolingüísticas necesarias para que pueda conseguir la máxima adecuación entre sus enunciados y el contexto o situación en la que interactúa.

DESCRIPTOR

En el nivel intermedio los objetivos de esta materia son prácticos y están enfocados a que los alumnos consigan una mayor competencia comunicativa mediante el conocimiento y su familiarización con el sistema fonológico del español. Se pretende que los estudiantes ganen confianza para optimizar su comprensión y expresión tanto oral como escrita, en una lengua que no es para ellos su lengua materna.

METODOLOGÍA

En la asignatura de *Fonología: Teoría y práctica. Ortografía* (Nivel Avanzado) la secuenciación de contenidos está organizada en unidades temáticas de muy diferente extensión que, no obstante, están estructuradas en una línea de continuidad que llevará al alumno desde la reflexión sobre el proceso de la comunicación en sí mismo a una competencia oral en la que la mejora de su dicción quede patente. En el Nivel Avanzado se trabajará con textos de diferente extensión y de variados registros sociolingüísticos. Todas las unidades didácticas, han sido diseñadas en pro de la consecución de unos objetivos generales que a continuación detallamos.

El temario de avanzado, aunque con una estructura similar al de intermedio, difiere de éste tanto en el grado de profundización como en el enfoque con el que se estudia la fonética del español. En este nivel, precisamente por el conocimiento que los alumnos ya poseen del español, se precisa para que comprendan determinados aspectos o ciertos fenómenos de la lengua oral. Además estos alumnos pueden llegar a adquirir un nivel culto de español teniendo en cuenta que para ello es necesario dominar apropiadamente su pronunciación.

Bibliografía

Grabaciones de fonética y material elaborado específicamente por el profesor para facilitar las explicaciones de fonética a estudiantes de español como segunda lengua.

PROGRAMA

UNIDAD 1: La comunicación

La comunicación; el signo lingüístico: plano de la expresión y plano del contenido; fonemas, sonidos y letras. La Fonética: fonética articulatoria, acústica y auditiva.

UNIDAD 2: El sistema vocálico

El sistema vocálico del español: grado de abertura y localización de las vocales; los fonemas vocálicos del español. Hiato, diptongos y triptongos: errores en la pronunciación de los diptongos (h)ie- (h)ue-, diptongación de hiato y transformación de diptongos en hiato.

UNIDAD 3: El sistema consonántico

El sistema consonántico español: modo de articulación, punto de articulación y acción de las cuerdas vocales (sonoridad); presentación de los fonemas consonánticos del español. La sílaba: clasificación de las palabras según el número de sílabas; sílabas libres y sílabas trabadas; la división silábica; sílaba fonética y sílaba ortográfica; la sinalefa; diéresis y sinéresis. La "h": problemas de división silábica.

UNIDAD 4: Consonantes Oclusivas

Las consonantes oclusivas y la africada del español; grafías y ortografía relacionadas con estos fonemas y sus desajustes. Desviaciones y dificultades en la pronunciación de estas consonantes.

UNIDAD 5: Consonantes fricativas y la africada

Las consonantes fricativas del español; grafías y ortografía relacionada con estos fonemas y sus desajustes; La pronunciación del grupo -cc-; La pronunciación de "x"; Desviaciones y dificultades en la pronunciación de estas consonantes: pronunciación de grupos consonánticos con "s". El seseo, el ceceo y el yeísmo.

UNIDAD 6: Consonantes líquidas

Las consonantes líquidas del español; grafías y ortografía relacionadas con estos fonemas; Confusión de /l/ y /r/ al final de palabra o de sílaba.

UNIDAD 7: Consonantes nasales

Las consonantes nasales del español; el alfabeto español: grafías y ortografía relacionadas con estos fonemas.

UNIDAD 8: Vulgarismos, ultracorrecciones. Fonética Normativa

Vulgarismos debidos a la supresión, adición o cambio de posición de un sonido o sílaba: algunos casos de síncope, aféresis, apócope, paragoge, metátesis. Etimologías populares.

UNIDAD 9: El acento

El acento en español; sílabas tónicas y sílabas átonas; palabras tónicas y palabras átonas; clasificación de las palabras según su acento; reglas de acentuación en la escritura. Palabras mal pronunciadas por cambio de acento. Sinalefa.

UNIDAD 10: La entonación

La entonación; principales esquemas entonativos: frases enunciativas, interrogativas y exclamativas; los grupos fónicos; la puntuación; la entonación expresiva.

Elementos Complementarios

- Lectura de textos reales de diferente dificultad.
- Videos, canciones, juegos de palabras y simulaciones de producción y dicción de textos cultos.
- Material elaborado específicamente por el profesor para facilitar las explicaciones de fonética a estudiantes de español como segunda lengua.

EVALUACIÓN

La evaluación continua es el método más fiable y seguro para comprobar que los alumnos progresan adecuadamente en el aprendizaje de una segunda lengua. Este tipo de evaluación nos permitirá medir a través de distintos tipos de pruebas la competencia lingüística y comunicativa del alumno y verificar el nivel de adecuación de los objetivos. Al mismo tiempo, ayudará al profesor a:

1. detectar posibles dificultades individuales o de grupo,
2. utilizar nuevos recursos para solucionar los problemas surgidos y
3. reforzar los contenidos que resulten más difíciles a los alumnos y así avanzar de acuerdo con el aprendizaje previo.

Se valorará la asistencia, la participación en clase y la realización dentro y fuera del aula de tareas y actividades propuestas por el profesor.

Por último se realizará un examen final que culminará el proceso de aprendizaje para poder calificar cuantitativamente los conocimientos adquiridos.