



Study abroad.

SYLLABUS

**Summer Language and Culture Session
AND
Summer ESOL 6 Week Session**

**SPANISH LANGUAGE LEVEL 2
Universidad Latina de América
Contact Hrs: 80
Language of Instruction: Spanish**

MORELIA, MEXICO

Text book:

¿Qué te parece? Intermediate Spanish, Third Edition
James F. Lee et al.
Publisher: McGraw-Hill
ISBN: 0-07-281832-8

Workbook:

(Manual que acompaña) **¿Qué te parece?**
Intermediate Spanish, Third Edition, Primera Parte
James F. Lee et al.
Publisher: McGraw-Hill
ISBN: 0-07-296423-5

Additional Resources:

Diccionario Inglés-Español (college level)

This course is designed to teach students grammar and vocabulary within a communicative setting. It is also designed to promote the development of the four skills within a real and natural environment. At the same time as learning the principles of the Spanish language, students will have the opportunity to interact with native speakers to improve their Spanish and to learn about Mexican culture. Excursion to different sites in and near Morelia will support and complement classroom activities.

¿Qué te parece?, has topic-based units that contain a variety of stimulating and original material to involve students in effective learning. In addition, students will work with the many and fun resources available to them in the UNLA's Self Access Centre.

REQUIREMENTS AND EXPECTATIONS

1. Attend with lots of willingness and desire to learn a new language and culture.
2. Be punctual. Class begins promptly.

3. Absences. Universidad Latina de America attendance policy states that any student who does not attend at least 80% of the time loses the right to take the final exam. A student who goes over the 20% allowable absences, however, is allowed to continue participating in the class and complete other assignments for credit.
4. Class Participation. You are expected to bring your book, workbook, notebook, and something to write to class daily so that you can be an active Spanish learner. A dictionary is often necessary in a language-learning class. An open mind is essential to understand a new culture.
5. Questions for clarification are *highly* encouraged

SISTEMA DE EVALUACIÓN

1. Presentaciones orales	15%	(diálogos, mini-dramas, entrevistas, presentaciones) (examen interactivo con material visual) (exámenes cortos de gramática y vocabulario vistos en clase) (basado en el contenido del programa) (textos de 200-300 palabras con 1 borrador y una versión final)
2. Examen oral final	10%	
3. Exámenes (5)	30%	
4. Examen escrito final	10%	
5. Composiciones (6)	20%	
6. Participación	10%	
7. Tareas	5%	

PLAN DE ESTUDIO PARA 6 SEMANAS

SEMANA UNIDAD	TÓPICO	GRAMÁTICA	ACTIVIDADES
<u>Semana 1</u> <u>Unidad 1</u> Lecciones 1- 2	<i>INTRODUCCIÓN EL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN</i> <ul style="list-style-type: none"> • El español y tú • El español y los Estados Unidos examen 1	<ul style="list-style-type: none"> * Adjetivos: relación * Orden de las palabras * El presente: verbos regulares e irregulares * Futuro con <i>ir a</i> * Verbo ser y estar presente, pretérito e imperfecto. * Futuro 	<ul style="list-style-type: none"> * Paseo por calles y negocios cerca de la universidad. * Dictados * Oral: hablar sobre planes y proyectos futuros * Entrevistas * Composición 1: ¿Es los Estados Unidos un país de habla española?
<u>Semana 2</u> <u>Unidad 2</u> Lecciones 3 y 4	<i>LAS CREENCIAS POPULARES</i> <ul style="list-style-type: none"> • La suerte • La ciencia y lo anticientífico examen 2	<ul style="list-style-type: none"> * Presente Perfecto * Pretérito: verbos regulares e irregulares * Imperfecto * Pretérito vs. imperfecto * Presente del subjuntivo 	<ul style="list-style-type: none"> * La religión en México * Oral: discusión sobre supersticiones. * Entrevistas * Dictados * Presentaciones: Un poco de mi * Composición 2: Mi biografía.

<p><u>Semana 3</u> <u>Unidad 3</u> Lecciones 5 y 6</p>	<p><i>EL MEDIO AMBIENTE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La situación actual • El mundo en que vivimos <p>examen 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Comandos formales * Cláusulas adjetivales con el presente del subjuntivo * Presente del subjuntivo en cláusulas sustantivas * Comandos informales 	<ul style="list-style-type: none"> * Oral: discusión sobre el calentamiento global y sus causas * Presentaciones: Ecotours en los Estados Unidos acompañadas por preguntas de los demás compañeros en clase * Oral: ecotours en Michoacán * Composición 3: ¿Qué te preocupa y por qué del calentamiento global? ¿Qué haces para prevenirlo?
<p><u>Semana 4</u> <u>Unidad 4</u> Lecciones 7 y 8</p>	<p><i>LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y LA GLOBALIZACIÓN</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Los medios de comunicación • La globalización <p>examen 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Pronombres de objeto (parte 1 y 2) * El pronombre <i>se</i> * Reflexivo <i>se</i> * El <i>se impersonal</i> * Condicionales (formas regulares e irregulares) 	<ul style="list-style-type: none"> * Oral: discusión sobre la globalización y sus efectos. * Presentaciones: Apoyo o No apoyo la globalización porque... * Composición 4: Los medios de comunicación y sus efectos en la niñez.
<p><u>Semana 5</u> <u>Unidad 5</u> Lecciones 9 y 10</p>	<p><i>LA LIBERTAD Y LA FALTA DE LIBERTAD</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Las libertades y la violación de las libertades • Las libertades personales y las responsabilidades sociales <p>examen 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Revisión de condicionales * Subjuntivo de interdependencia (conjunciones adverbiales) * Revisión del subjuntivo en cláusulas nominales * Revisión del <i>se impersonal</i> y pasivo 	<ul style="list-style-type: none"> * Discusión: ¿Qué es la libertad? * Presentaciones: Países en los que tú piensas que no hay libertad y el por qué. * Composición 5: ¿Soy libre y responsable?
<p><u>Semana 6</u> <u>Unidad 6</u> Lecciones 11 y 12</p>	<p><i>PERSPECTIVAS E IMÁGENES CULTURALES</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Imágenes culturales • Perspectivas culturales <p>Examen Escrito Final</p> <p>Examen Oral Final</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Revisión de pronombres de objeto * Revisión del pretérito * Pluscuamperfecto * Subjuntivo pasado 	<ul style="list-style-type: none"> * Discusión: Mis perspectivas sobre México. * Entrevistas <p><u>ENTREGA DE RESULTADOS</u></p>